



オーケストラと友に音楽祭 2026

～アフィニスのふるさと飯田音楽祭～

音楽クリニック募集要項

■目次

・音楽クリニック募集内容一覧	… 2
・吹奏楽ジュニアコース・吹奏楽ユースコース	… 3
・弦楽合奏コース	… 4
・弦楽器初心者合奏コース	… 5
・吹奏楽マスタークラス	… 6
・受講に関する注意事項	… 7
・音楽クリニック講師紹介等	… 7
・音楽クリニック及び音楽祭の日程表	… 8
・音楽クリニック受講申込書	別紙



主催：オーケストラと友に音楽祭実行委員会

お問い合わせ・申込先：オーケストラと友に音楽祭実行委員会事務局

〒395-0051 長野県飯田市高羽町 5-5-1 飯田文化会館内

電話：0265-23-3552 FAX：0265-23-3533

公式ウェブサイト <https://www.iida-oketomo.com/>

音楽クリニック

オーケストラと友に音楽祭では、日本を代表する指揮者や演奏家を講師に迎え、飯田下伊那地域の楽器愛好家の皆さんを対象にした「音楽クリニック」を開催します。

プロから課題曲をとおして直接指導を受け、さらにその成果を講師と共にコンサートで披露する貴重な機会です。多くの方のご参加をお待ちしています。

♪募集コース内容

■ 「演奏技術の向上」と「聴く力の向上」を目指そう

コース名	内容	
	演奏技術の向上	聴く力の向上
吹奏楽ジュニアコース 旧コース名：中学生吹奏楽コース	<p>中学生を対象としたコース。 パート別のクリニックでは、基本的な奏法や、楽曲の中での各楽器の役割などを学びます。</p> <p>全体合奏では、楽曲の解釈を深め、音楽性や表現力を高めるためのクリニックを行います。</p> <p>クリニックの成果を会期中に行うクリニックコンサートで披露します。</p>	<p>各演奏会を鑑賞し生の音楽に触ることで、音楽に対する感性を磨き、音楽をする人にとって一番大切な“聴く力”を養います。</p> <p>コンサートマナーを身につけるとともに、オーケストラ等が奏でる豊かな音に耳を傾け、音楽の素晴らしさを体感し、自身の音楽創りに役立てましょう。</p>
吹奏楽ユースコース 旧コース名：中高合同吹奏楽コース	<p>主として高校生を対象とした 18 歳以下のコース。</p> <p>基本的な内容はジュニアコースと同じですが、パート別クリニック・全体合奏とも、より高度なテクニックや表現方法を習得し、音楽性を深めていきます。</p> <p>クリニックの成果を会期中に行うクリニックコンサートで披露します。</p>	<p>♪「オケ友音楽ひろば 『オーケストラのおと』」 5月3日(日・祝)14:30～ 飯田文化会館</p> <p>飯田交響楽団と名フィルメンバーで編成される「いいなあオーケストラ」によるコンサート。オーケストラを構成する様々な楽器の音や、いろいろな楽曲をとおして、音楽の聴き方を学び、クラシック音楽を楽しむコンサートです。</p>
弦楽合奏コース	<p>名フィルコンサートマスターのリードで、弦楽合奏に取り組みます。</p> <p>弦楽器を演奏するための基本から、表現力を高めるためのクリニックを行います。</p> <p>クリニックの成果を5月5日(火・祝)に行うクリニックコンサートで披露します。</p>	<p>♪「名古屋フィルハーモニー交響楽団 名曲コンサート」 5月6日(水・休)16:00～ 飯田文化会館</p> <p>指揮：川瀬 賢太郎 先生</p> <p>講師を務める川瀬賢太郎先生と名フィルメンバーが奏でる音に耳を傾け、数々の名曲を楽しむコンサートです。</p>

■ 「演奏する楽しさ」を学ぼう

コース名	内容
弦楽器初心者合奏コース	<p>弦楽合奏をみんなで楽しむコースです。</p> <p>ヴァイオリンを始めたばかりの小さなお友だち、大人の初心者の方でも大丈夫！弦楽合奏コースの皆さんと一緒に演奏します。大人数で演奏してみたい！という方はぜひご参加ください。</p> <p>5月5日(火・祝)に行うクリニックコンサートで演奏を披露します。</p>
吹奏楽マスターコース 旧コース名：大人の吹奏楽コース	<p>18歳以上の一般を対象としたコース。</p> <p>川瀬賢太郎先生の指揮・指導で、吹奏楽を楽しむコースです。</p> <p>いつもとは違ったメンバーで吹奏楽を満喫したい、久しぶりに楽器を吹きたい、ジュニアやユースから続けて吹奏楽に親しみたいといった方々で課題曲に取り組みます。</p> <p>会期中に行うクリニックコンサートで演奏を披露します。</p>

♪吹奏楽ジュニアコース・吹奏楽ユースコース

■応募条件 全ての要件を満たしている方が受講できます。

- 1 飯田下伊那地域の中学校・高等学校に在学の方（吹奏楽ジュニアコース＝2026年度の学年が、中学2・3年生。吹奏楽ユースコース＝2026年度の学年が中学2～高校3年生）
- 2 楽器を用意できること（特殊楽器を除く）
- 3 課題曲を演奏することができ、意欲的にクリニックに臨めること
- 4 原則として、以下に記載の全日程に参加すること
- 5 保護者の承諾が得られること

■対象楽器

- 木管楽器 フルート（ピッコロ）、オーボエ（イングリッシュホルン）、ファゴット、クラリネット（E♭・B♭・アルト・バス）、サクソフォン（アルト・テナー・バリトン）
- 金管楽器 ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ
- 弦楽器 コントラバス
- 打楽器

■講師

合奏指揮・指導：川瀬 賢太郎 先生 楽器別指導：名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバー

■課題曲

吹奏楽ジュニアコース ♪シー・オブ・ウィズダム～知恵を持つ海／清水 大輔

吹奏楽ユースコース ♪Mont Fuji (富士山)～北斎の版画に触発されて～／真島 俊夫

■日程

	日付	ジュニアコース	ユースコース	内容	会場	指導
事前	3月15日（日）	13:00～15:30		パート練習	飯田文化会館	地元指導者
	3月22日（日）	13:00～15:30	16:00～18:30	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	3月29日（日）	13:00～15:30	16:00～18:30	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	4月12日（日）	13:00～15:30	16:00～18:30	クリニック（パート）	飯田文化会館	名フィル講師
	4月19日（日）	13:00～15:30	16:00～18:30	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	4月25日（土）	13:00～15:30	16:00～18:30	クリニック（パート）	飯田文化会館	名フィル講師
	4月29日（水・祝）	12:30～15:00	15:30～18:00	クリニック（合奏）	飯田文化会館	川瀬先生
音楽祭	5月3日（日・祝）	14:30～15:30		オケ友音楽ひろば鑑賞	飯田文化会館	
	5月4日（月・祝）	10:00～12:30	13:30～17:00	クリニック（パート・合奏）	飯田文化会館	名フィル講師
	5月5日（火・祝）	10:00～17:00		クリニックコンサート	飯田文化会館	
	5月6日（水・休）	16:00～18:00		名フィル名曲コンサート鑑賞	飯田文化会館	

■受講料

5,000円（保険料を含む）

※申し込み時不要（初回の受講時にお支払いください。）

■応募方法

吹奏楽ジュニアコースは2月6日（金）、

吹奏楽ユースコースは2月20日（金）までに、

次のいずれかの方法でご応募ください。

- インターネットによる応募

「ながの電子申請サービス」から応募してください。



（ながの電子申請）

- 申込書による応募

オーケストラと友に音楽祭公式ホームページ <https://www.iida-oketomo.com/>からダウンロードいただき飯田文化会館へお持ちいただき、郵送でご提出ください。

■特記事項

- 1 課題曲の楽譜を事前に配布しますので、各自で十分に譜読みをしてください。
- 2 受講料のほか必要経費（リード代・交通費等）は、ご負担ください。
- 3 会場までの受講生の送迎に関しては、保護者が責任をもって行ってください。

♪弦楽合奏コース

■応募条件 全ての要件を満たしている方が受講できます。

- 1 飯田下伊那地域に在住（出身）、在勤、在学のいずれかの方、飯田下伊那地域で音楽活動をしている団体に所属するアマチュア演奏家の方、または過去に当音楽祭の音楽クリニックを受講された方
- 2 楽器を用意できること
- 3 課題曲を演奏することができ、意欲的にクリニックに臨めること
- 4 原則として、以下に記載の全日程に参加すること
- 5 高校生以下（2026年3月に高校卒業見込みの方も含む）の方は保護者の承諾が得られること

■対象楽器

ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス

■講師

リーダー：森岡 聰先生（名フィル コンサートマスター）

楽器別指導：名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバー



■課題曲

♪アイネ・クライネ・ナハトムジーク／モーツアルト

■日程

	日付	時間	内容	会場	指導
事前	3月 7日（土）	13:00～15:00	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	3月 22日（日）	10:30～12:30	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	3月 29日（日）	14:30～17:30	クリニック（パート・合奏）	飯田文化会館	名フィル講師
	4月 12日（日）	10:30～12:30	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	4月 26日（日）	14:30～17:30	クリニック（パート・合奏）	飯田文化会館	名フィル講師
音楽祭	5月 3日（日・祝）	14:30～15:30	オケ友音楽ひろば鑑賞	飯田文化会館	
	5月 4日（月・祝）	11:00～15:30	クリニック（パート・合奏）	鼎文化センター	名フィル講師
	5月 5日（火・祝）	10:00～17:00	クリニックコンサート	飯田文化会館	
	5月 6日（水・休）	16:00～18:00	名フィル名曲コンサート鑑賞	飯田文化会館	

■受講料

学生（大学生以下） 5,000円（保険料を含む）

一般 9,000円（保険料を含む）

※申し込み時不要（初回の受講時にお支払いください。）



■応募方法

次のいずれかの方法で2月6日（金）までにご応募ください。

●インターネットによる応募

「ながの電子申請サービス」から応募してください。

(ながの電子申請)

●申込書による応募

オーケストラと友に音楽祭公式ホームページ <https://www.iida-oketomo.com/>からダウンロードいただき飯田文化会館へお持ちいただくか、郵送でご提出ください。

■特記事項

- 1 「弦楽器初心者合奏コース」（5ページ参照）にも併せてご参加いただきます。
- 2 一般の受講生は、5月3日（日・祝）のオケ友音楽ひろば「オーケストラのおと」の鑑賞がクリニックのカリキュラムに含まれておりません。鑑賞を希望される場合は、別途チケットをご購入ください。
- 3 ヴァイオリンパートを受講する方は、1st・2ndを選択してください。ただし、バランス等みてパートを変更させていただく場合があります。あらかじめご了承ください。
- 4 課題曲の楽譜を事前に配布しますので、十分に譜読みをしてください。
- 5 受講料のほか必要経費（弦代・交通費等）は、ご負担ください。
- 6 会場までの受講生の送迎に関しては、保護者が責任を持って行ってください。

♪弦楽器初心者合奏コース

■応募条件 全ての要件を満たしている方が受講できます。

- 1 飯田下伊那地域に在住（出身）、在勤、在学のいずれかのアマチュア演奏家の方、または過去に当音楽祭の音楽クリニックを受講された方
- 2 楽器を用意できること
- 3 小学生以上で弦楽器を習っている方
- 4 原則として、以下に記載の全日程に参加すること
- 5 高校生以下（2026年3月に高校卒業見込みの方も含む）の方は保護者の承諾が得られること

■対象楽器

ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス

■講師

楽器別指導：名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバー

合奏指揮・指導：中村 真太郎先生（飯田交響楽団指揮者）

リーダー：森岡 聰先生（名フィル コンサートマスター）

※名フィル指揮者の先生による指揮・指導はありません。



■課題曲

♪アシタカとサン（久石 譲／今村愛紀 編曲）

■日程

	日付	時間	内容	会場	指導
事前	3月 22日（日）	10:00～10:30	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	4月 12日（日）	10:00～10:30	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	4月 26日（水・祝）	13:30～14:15	クリニック（合奏）	飯田文化会館	名フィル講師
音楽祭	5月 4日（月・祝）	10:00～10:45	クリニック（合奏）	鼎文化センター	名フィル講師
	5月 5日（火・祝）	10:00～17:00	クリニックコンサート	飯田文化会館	

■受講料

1,000円（保険料含む）

※申し込み時不要（初回の受講時にお支払いください。）



■応募方法

次のいずれかの方法で2月6日（金）までにご応募ください。

●インターネットによる応募

「ながの電子申請サービス」から応募してください。

（ながの電子申請）

●申込書による応募

オーケストラと友に音楽祭公式ホームページ <https://www.iida-oketomo.com/>からダウンロードいただき飯田文化会館へお持ちいただき、郵送でご提出ください。

■特記事項

- 1 弦楽合奏コースの方と一緒に課題曲に取り組みます。
- 2 ヴァイオリンパートを受講する方は、1st・2ndの希望を選択してください。ただし、バランス等みてパートを変更させていただく場合があります。あらかじめご了承ください。
- 3 楽譜を事前に配布しますので十分に譜読みをしてください。
- 4 受講料のほか必要経費（弦代・交通費等）は、ご負担ください。
- 5 会場までの受講生の送迎に関しては、保護者が責任を持って行ってください。

♪吹奏楽マスターコース

■応募条件 全ての要件を満たしている方が受講できます。

- 1 18歳以上の方（2026年度に高校生の方は除く）
※2026年3月に高校卒業見込みの方は申込可能です
- 2 楽器を用意できること
- 3 飯田下伊那地域に在住（出身）、在勤、在学のいずれかの方、飯田下伊那地域で音楽活動をしている団体に所属するアマチュア演奏家の方、または過去に当音楽祭の音楽クリニックを受講された方
- 4 課題曲を演奏することができ、意欲的にクリニックに臨めること
- 5 原則として、以下に記載の全日程に参加すること

■対象楽器

- 木管楽器 フルート（ピッコロ）、オーボエ（イングリッシュホルン）、ファゴット、クラリネット（E♭・B♭・アルト・バス）、サクソフォン（アルト・テナー・バリトン）
- 金管楽器 ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ
- 弦楽器 コントラバス
- 打楽器

■講師

合奏指揮・指導：川瀬 賢太郎 先生

※名古屋フィルハーモニー交響楽団のメンバーによる楽器別指導はありません。

■課題曲

♪「G R」より シンフォニック・セレクション／天野 正道

■日程

	日付	時間	内容	会場	指導
事前	4月19日（日）	19:00～21:00	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	4月26日（日）	19:00～21:00	合奏練習	飯田文化会館	地元指導者
	4月29日（水・祝）	19:00～21:00	クリニック	飯田文化会館	川瀬先生
音楽祭	5月4日（月・祝）	19:00～21:00	クリニック	飯田文化会館	川瀬先生
	5月5日（火・祝）	10:00～17:00	クリニックコンサート	飯田文化会館	

■受講料

4,000円（保険料含む）

※申し込み時不要（初回の受講時にお支払いください。）



■応募方法

次のいずれかの方法で2月6日（金）までにご応募ください。

- インターネットによる応募

「ながの電子申請サービス」から応募してください。

(ながの電子申請)

- 申込書による応募

オーケストラと友に音楽祭公式ホームページ <https://www.iida-oketomo.com/> からダウンロードいただき飯田文化会館へお持ちいただくか、郵送でご提出ください。

■特記事項

- 1 課題曲の楽譜を事前に配布しますので十分に譜読みをしてください。
- 2 受講料のほか必要経費（リード代・交通費等）は、ご負担ください。



♪受講に関する注意事項

- 原則として全日程に出席してください。やむを得ず欠席する場合は、下記事務局へ必ずご連絡ください。
- 申し込み時に受講料は不要です。初回のクリニック時に集金します。
- 受講申込書にご記入いただいた個人情報はオーケストラと友に音楽祭のお知らせと保険の申込以外に使用いたしません。
- 当実行委員会では、公式記録写真や映像等を撮影し、PR（広報ツール、ホームページほか）など様々な場面で使用します。万一、使用に制限がある場合は、事務局までご相談ください。
- 日程や会場は今後、変更する場合があります。また、クリニックは公開します。

♪音楽クリニック講師紹介

川瀬賢太郎（指揮／名フィル音楽監督） KAWASE Kentaro,Conductor



東京生まれ。私立八王子高等学校芸術コースを経て、2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻（指揮）を卒業。これまでに指揮を広上淳一、汐澤安彦、チヨン・ミョンフンなどの各氏に師事。2006年第14回東京国際音楽コンクール＜指揮＞において1位なしの2位（最高位）に入賞。その後、東京交響楽団、読売日本交響楽団名古屋フィルハーモニー交響楽団をはじめ、各地のオーケストラから次々に招きを受ける。2011年4月には名古屋フィルハーモニー交響楽団指揮者に就任、意欲的な選曲と若さ溢れる指揮で聴衆を魅了。2014年4月より2022年3月まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者を務めた。

海外においてはイル・ド・フランス国立オーケストラや、ユナイテッド・インストゥルメンツ・オヴ・ルシリン（ルクセンブルク）と共に演。オペラにおいても、細川俊夫作曲「班女」、「リアの物語」、モーツアルト作曲「後宮からの逃走」、「フィガロの結婚」、「コジ・ファン・トウッテ」、「魔笛」、ヴェルディ作曲「アイーダ」などを指揮し、目覚ましい活躍を遂げている。

2015年渡邊暁雄音楽基金音楽賞、第64回神奈川文化賞未来賞、2016年第14回斎藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞、第65回横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。現在、札幌交響楽団正指揮者、オーケストラ・アンサンブル金沢パーマネント・コンダクター、東京音楽大学作曲指揮専攻（指揮）特任教授、三重県いなべ市親善大使。2023年4月より名古屋フィルハーモニー交響楽団第6代音楽監督に就任。

名古屋フィルハーモニー交響楽団 Nagoya Philharmonic Orchestra



日本有数のオーケストラの一つとして、名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信し、「名（めい）フィル」の愛称で地元では親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。

現在の指揮者陣には、川瀬賢太郎（音楽監督）、小泉和裕（名誉音楽監督）、小林研一郎（桂冠指揮者）、モーシェ・アツモ（名誉指揮者）、ティエリー・フィッシャー（名誉客演指揮者）が名を連ねている。また、2026年4月に冷水乃栄流が第5代コンポーザー・イン・レジデンスに就任する。楽団創立は1966年7月10日。1973年に名古屋市の出捐により財団法人に、2012年に愛知県より認定を受け公益財団法人となる。現在は、「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」、こどもたちにオーケストラの楽しみを伝える「こども名曲コンサート」など、年間約110回の演奏会に出演している。2026年には創立60周年を迎え、2027年1月にランス（フランス）とトリノ（イタリア）での公演を予定している。

♪オーケストラと友に音楽祭 2026 会期：5月3日（日・祝）～6日（水・振休）

♪クリニックコンサート 5月5日（火・祝） 14:00 飯田文化会館

音楽クリニックで名フィル講師から学んだこどもから大人までの受講生が講師と共に成果を発表します。

♪オケ友音楽ひろば「オーケストラのおと」 5月3日（日・祝） 14:30 飯田文化会館

こどもたちが、音楽やクラシック音楽を好きになるキッカケになりますように。

「クラシックは敷居が高くて…」という大人の方も気軽に楽しめるプログラムです。

♪名古屋フィルハーモニー交響楽団名曲コンサート 5月6日（水・振休） 16:00 飯田文化会館

こどもと大人が一緒になって楽しめるオーケストラの魅力満載のプログラムです。

♪にこにこステージ音楽祭スペシャル 5月3日（日・祝） 10:30 飯田文化会館

小さなこどもたち（0才～未就学児）とお父さんお母さんのためのコンサートです。

♪そよ風☆コンサート 地元で活動する音楽団体のコンサート。各団体の魅力を存分に味わってください。

♪コミュニティーコンサート

飯田市内及び下伊那郡内の各1箇所で開催。名フィルのメンバーが、より身近な会場で素敵な音楽をお届けします。

♪オーケストラで働く人たち 誰も教えてくれなかった裏側を覗く企画です。

オーケストラと友に音楽祭2026スケジュール

音楽祭1日目					音楽祭2日目					音楽祭3日目				
3月		7日 土	15日 日	22日 日	29日 日	12日 日	19日 日	25日 土	26日 日	29日 水(昭和の日)	3日 日(憲法記念日)	4日 月(みどりの日)	5日 火(子どもの日)	6日 水(振替)
9:00														
10:00														
11:00														
12:00														
13:00														
14:00														
15:00														
16:00														
17:00														
18:00														
19:00														
20:00														
21:00														
22:00														