

オーケストラと友に音楽祭 2026（第18回）開催のお知らせ

オーケストラと友に音楽祭（オケ友）は、『市民とプロオーケストラとのコラボレーション（共同作業）により、クラシック音楽を楽しみ、学び、子どもと市民と地域社会に広がっていく市民が創る音楽祭』を基本理念に開催します。

1 開催日程

令和8年5月3日(日・祝)～6日(水・休) 計4日間

2 会場

飯田文化会館ほか飯田下伊那各所

3 共同する指揮者・プロオーケストラ

- ・指揮者：川瀬賢太郎（名古屋フィルハーモニー交響楽団音楽監督）
- ・オーケストラ：名古屋フィルハーモニー交響楽団（名フィル）

■川瀬賢太郎（指揮者／名古屋フィルハーモニー交響楽団音楽監督） Kentaro KAWASE, Conductor

東京生まれ。2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻（指揮）を卒業。これまでに指揮を広上淳一氏などに師事。2006年第14回東京国際音楽コンクール<指揮>において2位（最高位）に入賞。2011年4月には名古屋フィル指揮者に就任、2014年4月より8年間神奈川フィル常任指揮者を務めた。卓越したプログラミングで躍動感あふれる演奏を聴衆に届けている。オペラにおいても、細川俊夫作曲「班女」、「リアの物語」、モーツアルト作曲「フィガロの結婚」、ヴェルディ作曲「アイーダ」などを指揮し、目覚ましい活躍を遂げている。2015年渡邊暁雄音楽基金音楽賞、2016年第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞などを受賞。

現在、オーケストラ・アンサンブル金沢パーマネント・コンダクター、札幌交響楽団正指揮者、東京音楽大学作曲指揮専攻（指揮）特任教授、三重県いなべ市親善大使。

2023年4月より名古屋フィル第6代音楽監督に就任。



■名古屋フィルハーモニー交響楽団（オーケストラ） Nagoya Philharmonic Orchestra

日本有数のオーケストラの1つとして、愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信し、「名（めい）フィル」の愛称で地元では親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。

現在の指揮者陣には、川瀬賢太郎（音楽監督）、小泉和裕（名誉音楽監督）、小林研一郎（桂冠指揮者）、モーシェ・ツツモン（名誉指揮者）、ティエリー・フィッシャー（名誉客演指揮者）が名を連ねている。



また、2026年4月に冷水乃栄流が第5代コンポーザー・イン・レジデンスに就任する。

楽団創立は1966年7月10日。1973年に名古屋市の出捐により財団法人に、2012年に愛知県より認定を受け公益財団法人となる。

現在は、意欲的なプログラミングの「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」、こどもたちにオーケストラの楽しみを伝える「こども名曲コンサート」など、バラエティに富んだ年間約110回の演奏会に出演している。

2026年には創立60周年を迎え、2027年1月にランス（フランス）とトリノ（イタリア）での公演を予定している。

4 プログラム



楽しもう！

▼名古屋フィルハーモニー交響楽団 名曲コンサート

オーケストラの魅力をたっぷりと味わえる名曲中の名曲をお届けするコンサート。オケ友 2026 のフィナーレを飾ります。

今回は、オケ友と共に育った地元中学生のヴァイオリニストが、ソリストとしてデビューします。数々のコンクールで受賞し、指揮者・川瀬賢太郎、名フィルが注目するその音色に、どうぞご期待ください。

<日時> 2026年5月6日(水・休) 開演 16:00

<会場> 飯田文化会館ホール

<指揮> 川瀬賢太郎 (名フィル音楽監督)

<曲目> ♪ ヴァイオリン協奏曲第3番より 第3楽章／サン＝サーンス

　　ヴァイオリン=熊谷謙志 (現在13歳・旭ヶ丘中学校1年生)

♪組曲『マ・メール・ロワ』／ラヴェル

♪ボレロ／ラヴェル ほか

■熊谷謙志 (ヴァイオリン) Kenshi KUMAGAI, Violin

3歳よりヴァイオリンを始める。

「オーケストラと友に音楽祭」のクリニック及びクリニックコンサートに小学校1年生より毎年参加。

「第41回子供のためのヴァイオリン・コンクール in 刈谷 (第2B部門)」において金賞受賞。

「第47回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール (ヴァイオリン部門)」第5位受賞。ウィーンで行われた同コンクールの入賞者演奏会に出演。エドワード・ツェンコフスキイ氏のマスタークラスを受講。

ヴァイオリンを小学校4年生まで北川真季氏に、現在は矢口十詩子氏に、ピアノを中津美奈子氏に師事。中学校1年生から飯田交響楽団に所属。

現在、飯田市立旭ヶ丘中学校1年在学中。



【メッセージ】 名フィル音楽監督・川瀬賢太郎さん より



飯田の皆さんこんには。

今年の名曲コンサートでは飯田に住んでいる熊谷謙志さんにご出演頂きます。我々名フィルが以前に行った子供名曲コンサートで、若いソリストを公募し審査しました。その時オーディションを受けてくれた1人が熊谷さんでした。審議の結果そのコンサートでは一緒にすることはなかったのですが、飯田にこんな将来が楽しみな子がいるなんて！とワクワクしました。もし彼が名フィルの演奏会で共演するなら飯田が良い！と審査員（僕、コンサートマスター、アシスタントコンサートマスター）で話していました。

今年の名曲コンサートで、共演が実現します。今からとても楽しみにしています。

▼オケ友音楽ひろば ~こどもたちが音楽ともっとなかよくなれますように~



「音楽やクラシック音楽を好きになるキッカケになりますように」という願いを込め、実行委員と小中学校の音楽教諭、地元演奏家が主体となり企画しました。

動画配信で話題のオペラ歌手3人組「それいけ！クラシック」の本格的な歌声とともに、クラシック音楽を面白楽しくお届けします。

どうぞお気軽に、家族みんなでお楽しみください。

<開催日> 2026年5月3日(日・祝)

<会場> 飯田文化会館

●オーケストラのおと (コンサート) 開演 14:30

- <演奏> 飯田交響楽団と名フィルによる「いいなあオーケストラ」
- <指揮> 中村真太郎（飯田交響楽団指揮者）
- <歌・司会> それいけ！クラシック
- <曲目>
 - ♪待ちぼうけ／山田耕筰
 - ♪喜歌劇『こうもり』より／J.シュトラウスⅡ世
 - ♪交響曲第4番『イタリア』より／メンデルスゾーンほか

●楽器とあそぼう (楽器体験) 13:00～14:00

- <楽器> ヴァイオリンなどの弦楽器、打楽器
- <対象> 飯田下伊那の小学生（令和8年4月時点）
- <定員> 60名程度（付き添いの保護者は各家庭1名）
- <参加方法> インターネットによる事前申込み制
受付 2月19日(木)～3月19日(木)
※詳細は公式ウェブサイトにて



■それいけ！クラシック SOREIKE! CLASSIC 大川 博、又吉秀樹（バリトン）、吉田 連（テノール）



「クラシックって、超面白い！」をコンセプトに活動する現役オペラ歌手3人組のユニット。
YouTubeにてクラシック・エンターテインメント・チャンネル【それいけ！クラシック】を好評配信中！

動画配信やコンサートを通して、広くクラシック音楽界を盛り上げていくための活動を展開。国内外で活躍するオペラ歌手の本格的な演奏はもちろん、飾らない和やかなトークが話題を呼び、クラシックファンだけでなく多方面から人気を得ている。

2022年、名古屋フィルハーモニー交響楽団とのコンサート共演（指揮：松井慶太）を皮切りに劇場や国内主要オペラ団体、オーケストラとの共演/コラボ動画制作を行なっており、とりわけ子どもたちやファミリー層を対象としたコンサートには定評がある。

2026年3月、浜離宮朝日ホールにてTBSグロウディア/ローソンチケット主催によるオペラ「ラ・ボエーム」を開催。



学ぼう！

▼音楽クリニック

地元の学生や一般のアマチュア演奏家を対象にした「音楽クリニック」では、プロの指揮者や演奏家を講師に迎え、課題曲をとおして、技術と表現力の向上を目指します。

全5コースで、ただいま受講生を募集しています。



<実施期間> 2026年3月7日(土)～5月4日(月・祝)

<講師> 川瀬賢太郎（名フィル音楽監督）
名フィル楽団員

<コース> *コース名が一部変更になりました。

- ①吹奏楽ジュニアコース（旧コース名=中学生吹奏楽コース）
- ②吹奏楽ユースコース（旧コース名=中高合同吹奏楽コース）
- ③弦楽合奏コース
- ④弦楽器初心者合奏コース
- ⑤吹奏楽マスタークラス（旧コース名=大人の吹奏楽コース）

<応募締切> 2月6日(金)締切 ※吹奏楽ユースコースのみ2月20日(金)締切
※詳細は募集要項をご覧ください。

<その他> 3月29日(日)から随時、講師による指導の様子を聴講いただけます。
※公開日程は、公式ウェブサイトでご案内します。

▼クリニックコンサート

音楽クリニックの集大成として、学んだ成果を講師と一緒に披露します。

<日時> 2026年5月5日(火・祝) 開演 14:00

<会場> 飯田文化会館ホール

<課題曲> ①吹奏楽ジュニアコース

♪シーオブ・ウイズダム～知恵を持つ海／清水大輔

②吹奏楽ユースコース

♪Mont Fuji (富士山)～北斎の版画に触発されて～／真島俊夫

③弦楽合奏コース

♪アイネ・クライネ・ナハトムジーク／モーツアルト

④弦楽器初心者合奏コース

♪映画『もののけ姫』より アシタカとサン／久石譲 (今村愛紀 編曲)

⑤吹奏楽マスタークラス

♪『GR』より シンフォニック・セレクション／天野正道

(順不同)



もっと身近に！

▼そよ風☆コンサート

いつものまちにステキな音楽の風を贈る、地元音楽団体によるコンサート。飯田文化会館だけでなく、りんご並木や商業施設など、地域の皆さんの身近な場所で開催します。今回初めて、飯田病院のロビーでも開催します。

計10団体による8公演、お気軽にお楽しみください。



[まちかど]

①とよおかウインドアンサンブル

<日時> 2026年4月26日(日) 開演 10:30

<会場> 道の駅南信州とよおかマルシェ

<曲目> ♪友よ～この先もずっと／郷間幹男 編曲 ほか

②飯田市民吹奏楽団

<日時> 2026年4月26日(日) 開演 13:00

<会場> りんご並木(「ぽおの日曜日」信金前ステージ)

<曲目> ♪おかげ！たいやきくん in Swing／佐藤寿一(福田洋介 編曲) ほか

③パーシモンフルートアンサンブル

<日時> 2026年4月26日(日) 開演 14:00

<会場> アピタ飯田店

<曲目> ♪星空キャンドル／藤田哲志 ほか

④アンサンブル・ファンファーレ

<日時> 2026年5月3日(日・祝) 開演 13:00

<会場> りんごの里農産物直売所 *初開催

<曲目> ♪金管八重奏のための『文明開化の鐘』／高橋宏樹 ほか

⑤ファゴットアンサンブル ル・バスーノックス

<日時> 2026年5月4日(月・祝) 開演 10:30

<会場> 飯田病院ロビー *初開催

<曲目> ♪上を向いて歩こう／中村八大(平林裕人 編曲) ほか

⑥ソノール・クラリネットアンサンブル

<日時> 2026年5月4日(月・祝) 開演 11:00

<会場> 飯田病院ロビー *初開催

<曲目> ♪学園天国／井上忠夫(田中鼓舞己 編曲) ほか

⑦フルート・グランコラーレ

<日時> 2026年5月4日(月・祝) 開演 14:00

<会場> そよら飯田アップルロード

<曲目> ♪SKI-SYMPHONIE／F.ジャンジャン ほか

[ホール]

⑧地元吹奏楽団合同

<日時> 2026年5月5日(火・祝) 開演 16:15

<会場> 飯田文化会館ホール

<団体名・曲目>

・松川吹奏楽団

♪アニメ『紅の豚』より／久石 譲 (山下国俊 編曲) ほか

・高森ニューサウンズ

♪Get it on ~黒い炎~/Bill Chase (Mikio Gohma 編曲) ほか

・下條村民吹奏楽団

♪フラッシング・ウィンズ/ヤン・ヴァン・デル・ロースト ほか



▼にこにこステージ音楽祭スペシャル (共催:中日新聞社)

小さな子どもたちにも生の音楽を。0歳からのこどもと、子育て中のお父さん、お母さんのためのコンサートです。音楽祭では、名フィルメンバーを迎えたスペシャル版でお贈りします。

<日時> 2026年5月3日(日・祝) 開演 10:30

<会場> 飯田文化会館ホール

<出演> 名フィル楽団員によるアンサンブル

<参加方法> インターネットによる事前申込み制

受付3月5日(木)～4月16日(木)

※詳細は公式ウェブサイトにて

▼コミュニティーコンサート

「より身近な場所へ一流の音楽を届けたい」という思いで、地域の皆さんと企画します。

今回初めて、飯田市下久堅地区、下伊那郡阿南町へ、名フィルメンバーによるアンサンブルをお届けします。地域の皆さんとの交流プログラムもお楽しみに。

①飯田市下久堅地区

<日時> 2026年5月3日(日・祝) 開演 18:00

<会場> 飯田市立下久堅小学校

<出演> 名フィル楽団員によるアンサンブル



②下伊那郡阿南町

<日時> 2026年5月4日(月・祝) 開演 18:00

<会場> 阿南文化会館

<出演> 名フィル楽団員によるアンサンブル

▼オーケストラで働く人たち

オーケストラで働く人たちにスポットを当てたトークショー。オーケストラを別の側面から見ることで、より深く身近に親しんでもらうことを願い開催します。

今回の仕事は「ステージ・マネージャー」。縁の下の力持ちとして活躍する舞台職人の仕事に迫ります。

<日時> 2026年5月4日(月・祝) 開演 17:30

<会場> 飯田人形劇場

<講師> 不破孝浩 (ステージ・マネージャー／名フィル演奏事業部)

▼プレコンサート「議場 de 名フィルアンサンブル」

今年も飯田市議場からクラシック音楽を地域へお届けします。「議場」という特別な空間で奏でられる音色をお楽しみください。

<日時> 2026年5月2日(土) 開演 14:00

<会場> 飯田市議場 (市役所内)

<出演> 名フィル楽団員によるアンサンブル

<参加方法> インターネットによる事前申込み制
受付 3月8日(日)～3月31日(火)

※詳細は公式ウェブサイトにて



5 チケットのお求めは

3月8日(日)10時からオンラインで先行販売します。どうぞ良い席はお早めに！

●チケットオンライン「いいチケ」

3月8日(日) 10時～

<https://p-ticket.jp/iida>

オススメ!
最速受付

※会員登録無料。24時間受付。座席指定可。

※コンビニ決済・発券もご利用いただけます（要手数料）。

●飯田文化会館／窓口・電話

3月9日(月) 9時～

電話 0265-23-3552

※3月10日(火)以降は平日 8:30～17:15

●平安堂飯田店・座光寺店

3月9日(月) 10時～

■チケット料金

※()は当日券価格　※学生=大学生以下

| 名曲コンサート | 全席指定 | 一般 | 学生 |
|---------|------|--------------------|--------------------|
| | | 4,000円 (4,500円) | 2,000円 (2,500円) |

| オケ友音楽ひろば | 全席指定 | 一般 | 小学生 | 中高生 |
|----------|------|--------------------|----------------|--------------------|
| | | 2,000円 (2,500円) | 500円 (700円) | 1,000円 (1,200円) |

| | | 一般 | 学生 | 備考 |
|------------------|------|------------|------|----------------------------|
| クリニックコンサート | 全席指定 | 1,000円 | 500円 | ※音楽クリニックの聴講可 (期間中有効) |
| そよ風☆コンサート | 全席自由 | 小学生以上 300円 | | ※未就学児入場可（座席が必要な場合はお求めください） |
| コミュニティーコンサート | 全席自由 | 小学生以上 500円 | | ※未就学児入場可 ※開催地域の方優先 |
| オーケストラで働く人たち | 全席自由 | 小学生以上 500円 | | ※未就学児入場可（座席が必要な場合はお求めください） |
| 議場 de 名フィルアンサンブル | 全席自由 | 1,500円 | 500円 | ※事前申込み制 受付 3/8～3/31 |

6 ご注意とお願い

- 議場 de 名フィルアンサンブルは、事前申込み制で応募者多数の場合は抽選となります。
- コミュニティーコンサートは、開催地域にお住まいの方を優先し、残券があった場合のみ、4月20日(月)から一般に販売します。
- 都合により、内容の変更や一部の公演を中止する場合があります。
- 公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入後のチケットの変更・キャンセルは一切お受けできません。
- 「名曲コンサート」、「オケ友音楽ひろば」、「音楽クリニック」、「クリニックコンサート」、「議場 de 名フィルアンサンブル」への未就学児の入場はご遠慮ください。
託児コーナー（無料）予約4月17日(金)まで（定員あり・先着順）。

7 お問い合わせ

オーケストラと友に音楽祭実行委員会事務局（平日 8:30～17:15）

〒395-0051 長野県飯田市高羽町 5-5-1 飯田文化会館内 TEL.0265-23-3552

 公式ウェブサイト <https://www.iida-oketomo.com/>

オーケストラヒ友に音楽祭2026スケジュール (2026.2.3現在)

| 3月 | | 4月 | | | 5月 | | | 音楽祭1日目 | | 音楽祭2日目 | | 音楽祭3日目 | | 音楽祭4日目 | |
|--------|---|--------------------|----------|--------------------|----------|--------------------|----------|--------------------|----------------|--|----------------|---|---------------------------|--|--|
| 日 | 土 | 15日 日 | 22日 日 | 29日 日 | 12日 日 | 19日 土 | 25日 日 | 26日 日 | 29日 水(恒例の日) | 4日 月(恒例記念日) | 5日 火(子どもの日) | 6日 水(振替) | | | |
| 9:00~ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:00~ | | 【地元練習】 弦初心者(30) | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00~ | | 【地元練習】 弦合奏(120) | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00~ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00~ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00~ | | 【地元練習】 弦合奏(120) | | 【地元練習】 弦合奏(150) | | 【地元練習】 弦合奏(150) | | 【地元練習】 弦合奏(150) | | 13:00~ 14:00 「オケ友音楽ひろば」 「楽器とあそぼう」 @りんごの里 | | 13:00~ 14:00 「オケ友音楽ひろば」 「オケ友音楽ひろば」 @アートの杜 | | 13:00~ 14:00 「オケ友音楽ひろば」 「オーケストラのおと」 @アビタ | |
| 15:00~ | | | | | | | | | | 14:00~ 15:00 【ブレ】 議場e名ファイル アンサンブル | | 14:00~ 15:30 クリニックコンサート | | 14:00~ 15:30 クリニックコンサート | |
| 16:00~ | | | | | | | | | | | | | お疲れ様会 | 15:30~15:50 ホール前演奏 ウェルカム演奏 | |
| 17:00~ | | | | | | | | | | | | | 16:15~ 17:15 ホール前演奏 | 16:00~18:00 名曲コンサート | |
| 18:00~ | | | | | | | | | | 17:30~18:30 オーケストラ で動く人たち | | | | | |
| 19:00~ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20:00~ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21:00~ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22:00~ | | | | | | | | | | | | | | | |